

## Syllabus: SCHEDA DI INSEGNAMENTO – ANNO ACCADEMICO 2024/2025

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| Corso                             | PSICOPEDAGOGIA   |
| Docente/i                         | PISANU NICOLÒ ANTONIO  |
| Crediti                           | 05   |
| SSD                               | M-PSI/04   |
| Prerequisiti                      | Conoscenza basilare delle linee di sviluppo di storia della civiltà, della filosofia e della Pedagogia generale.   |
| Tipo attività                     | Caratterizzante  |
| Finalità/significato              | Il corso intende introdurre gli studenti alla problematica, ai concetti e ai metodi della pedagogia in riferimento alla pratica educativa intesa nel suo significato di accompagnamento e sostegno alla crescita e allo sviluppo del benessere fisico, psicologico, morale e spirituale dell'essere umano, in modo da saper confrontarsi con l'habitus professionale dell'Educatore.   |
| Risultati di apprendimento attesi | Al termine dell'insegnamento lo studente conoscerà:<br>-aspetti epistemologici della Psicopedagogia;<br>-rapporti fra Psicopedagogia e altre scienze dell'educazione;<br>-elementi costitutivi della Psicopedagogia;<br>-identità e ambiti dell'educare e dell'educatore Professionale e Sociale.  |
|                                   | Al termine dell'insegnamento lo studente <i>dovrà essere in grado</i> :<br>-finalizzare capacità empatiche alla costruzione della relazione educativa<br>-leggere, analizzare, utilizzare tecniche di comunicazione verbale e non verbale<br>-individuare nell'altro e nella diversità risorse per la relazione<br>-utilizzare strumenti e materiali come mediatori della relazione educativa<br>-adottare strumenti di facilitazione nella costruzione del lavoro di gruppo.  |
|                                   | Al termine dell'insegnamento <i>o studente in uscita dovrà essere in grado di</i> :<br>-riconoscere e declinare i problemi educativi e le emergenze educative;<br>-valutare l'idoneità delle scelte pedagogiche in relazione ai bisogni educativi;<br>-definire le strategie pedagogiche più adeguate a rispondere a problemi educativi.   |
| Argomenti                         | Excursus storico e legislativo della figura dell'educatore. La professione di educatore nell'attuale contesto europeo. Il quadro a livello nazionale: riferimenti normativi e ambiti di collocazione professionale dell'educatore. Il profilo professionale dell'educatore. Qualità personali, motivazioni, stili. Competenze inerenti agli atteggiamenti educativi nel comportamento relazionale. L'educatore professionale e l'équipe. Il rapporto con le opportunità e i vincoli del contesto organizzativo e territoriale in cui l'educatore professionale opera. La relazione educativa. Elementi di metodo nel lavoro educativo: le specificità in |

|                       |   |
|-----------------------|---|
|                       | ordine ai contesti strutturali e non strutturali. La valutazione dell'educatore professionale.  |
| Impegni per studente  | Il corso prevede l'obbligo di frequenza alle lezioni e un impegno di studio a casa nonché ricerche di approfondimento su bibliografia assegnata.  |
| Metodologia didattica | Il Corso prevede ore di didattica erogativa. Ciascuna lezione propone materiale testuale di approfondimento. La didattica interattiva prevede lavori individuali e/o di gruppo di rielaborazione e partecipazione ad un forum tematico. Verranno anche visionate criticamente opere cinematografiche attinenti alla disciplina  |
| Modalità di verifica  | Si prevede una prova di autovalutazione, che verterà sugli argomenti del corso, composta da domande a risposta multipla e/o a risposta aperta. La prova finale consiste in un esame orale o scritto di carattere generale. Verranno valutati la conoscenza dei contenuti e della bibliografia previsti dal corso, la qualità dell'espressione orale, le capacità critiche e metodologiche, il lavoro di portfolio. Il punteggio del voto finale, che terrà conto delle prove intermedie, va da 1 a 30 con lode, secondo quanto segue: 1-17 insufficiente, 18-21 sufficiente, 22-24 discreto, 25-27 buono, 28-29 molto buono, 30-30 con lode eccellente.   |
| Corsi collegati       | Il corso richiama alcuni contenuti legati alla Pedagogia generale/sociale e della devianza, alla Filosofia dell'educazione, alla Sociologia e all'Antropologia.   |
| Bibliografia          | <p>Parte generale (obbligatoria):</p> <p>GATTI R., <i>L'educatore sociale</i>, Carocci, Roma, 2005;</p> <p>PERLA L. – RIVA M. G., <i>L'agire educativo. Manuale per educatori e OSA</i>, Ed. La Scuola, BS, 2016;</p> <p>TRAMMA S., <i>L'educatore imperfetto. Senso e complessità del lavoro educativo</i>, Carocci Faber, Roma, terza edizione 2018;</p> <p>CRISAFULLI F. (a cura di), <i>E.P. Educatore professionale. Competenze, formazione e ricerca, strumenti e metodologie. Manuale</i>, Maggioli Ed., Santarcangelo di Romagna, 2016.</p> <p>CESBRON G., <i>Cani perduti senza collare</i>, B.U. Rizzoli, 1997.</p> <p>Portfolio:</p> <p>Schedature dei testi da consegnare al monitor:</p> <p>Febbraio: CAPPÀ F., <i>L'educatore scolastico. Una figura strategica per cambiare la scuola</i>, Franco Angeli, Roma, 2022.</p> <p>Aprile: MAIO A., SELMI G. (a cura di), <i>Educare al genere</i>, Carocci, Roma 2010;</p> <p>Giugno: BOELLA L., <i>Sentire l'altro. Conoscere e praticare l'empatia</i>, Roma, R. Cortina, MI, 2006.</p> <p>Verranno, inoltre, indicati materiali didattici su piattaforma e-learning, su siti WEB e filmografia di settore: <i>Full Metal Jacket</i>, S. Kubrick; <i>L'onda</i>, D. Gansel.</p> |